

Undervisningsmiljøvurdering

Som indledning til undersøgelsen af undervisningsmiljøet på Gøglerproduktionsskolen beskrives vilkårene for undersøgelsen således:

Læs Først!

Det er afgørende vigtigt, at **det er din personlige mening**, der kommer til udtryk i besvarelsen af spørgsmålene.

Det er **ikke** meningen, at man skal være enige om, hvordan der svares på de enkelte spørgsmål - tværtimod er det tilladt at have forskellige opfattelser. Ærlighed frem for alt. Du skal forsøge at svare ud fra HELE den tid, du har været her - ikke kun hvordan der er lige i dag.

Du skal helst svare på alle spørgsmål. Er der noget af betydning, som undersøgelsen ikke spørger om, er du velkommen til at tilføje det som en personlig kommentar.

OBS!

UNDERSØGELSEN ER ANONYM. DET BETYDER, AT DU **IKKE** SKAL SKRIVE DIT NAVN NOGEN STEDER PÅ SKEMAET.

1. Om hele skolen

1.1 Psykisk undervisningsmiljø for hele skolen (hvordan føles det at være her?)

Hvor tilfreds eller utilfreds er du med følgende forhold?

	Meget tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds
Produktionsskolen som helhed	33	33	1 mellem tilfr/utilfr	1 ej besvaret
Stemningen på skolen	37	28	2 ml. tilfr/utilfr	1 ej besvaret
Forholdet mellem eleverne	32	34	1 ml. tilfr/utilfr	1 ej besvaret
Forholdet mellem elever og ansatte	33	32 1 ml. meget tilfr/tilfr	1 ml. tilfr/utilfr	1 ej besvaret

	Meget Tilfreds	Tilfreds	Utilfreds	Meget utilfreds
Muligheder for indflydelse	23	41	3	1 ej besvaret
Sociale aktiviteter	25	33	10	
Omgangstonen	27	38	1, 1 ml. tilfr/utilfr	1

Er du enig i følgende udsagn?

	Meget enig	Enig	Uenig	Meget uenig
Jeg går her kun fordi jeg får løn	1	4	34 1 ml. tilfr/utilfr	28
Det vigtigste for mig er at være sammen med andre unge	15	40	7 6 ml. tilfr/utilfr	
På skolen tages hensyn til den enkelte, både i undervisning og vejledning.	30	35	1 1 ml. tilfr/utilfr	1 ej besvaret
Det er let at komme i kontakt med skolens leder	25	34	9	
Fælles morgenmads-spisning er en god ordning	41	23	2	1 1 ej besvaret

1.2 Fysisk og æstetisk undervisningsmiljø for hele skolen (hvordan er Indretning og udseende?)

	Meget Enig	Enig	Uenig	Meget Uenig
Skolens lokaler er gode	14	41	7 4 mel. Tilfr/utilfr	2

Skolens bygninger er tiltalende at se på	14	31 1 ml. meget enig/uenig	16 3 ml. enig/uenig	2
Der er rent og pænt udenfor	8	34, 1 ml. meget enig/uenig	15, 7 ml. enig/uenig	2, 1 ej besvaret
Jeg bidrager selv til, at der er rent og pænt	15	35, 1 ml. Meget enig/uenig	12, 1 ml. enig/uenig	3 1 ej besvaret
Skolens bygninger er godt vedligeholdt	9	45	8, 3 ml. enig/uenig	2, 1 ej besvaret

1.3 Kommentarer om skolen

Et utroligt sted at være. Det er en vildt god skole. Det er sjovt at gå her. Trygt og godt og dejligt sted. Hyggelig og anderledes atmosfære - dejligt sted at være. I love it! Skolen er super cool. Go' skole, der holder mig i gang. Alle burde prøve det. Godt samvær

Det er en god skole af en produktionsskole at være.

Man udvikles.

Et godt sted at være, selv når man ikke føler, man gider noget en dag. Selvom det er en skole, er det også mit fristed, hvor jeg kan være mig selv.

Hvis der nogle, som ikke har det helt så godt med hinanden, vises det ikke i undervisningen. Alle gør en god indsats for at få alt til at virke, og man lærer en masse.

Skolen er helt ok, lokalerne er ikke så store, men det er meget hyggeligt og fedt på sin egen måde.

God skole for unge, som ikke kan gennemføre uddannelse, Rart at være sammen med ligesindede.

Man får masser af gode muligheder.

God karma. Er der problemer, hjælper både lærere og elever.

Danselinjens lokale er godt.

Giver gode tanker, så negative ting, som sker i fritiden, ikke får lov til at fylde.

Ikke så varieret mad, men der er altid en masse sundt. Middagsmaden skulle kunne trækkes fra lønnen.

1.4 Det bedste og det værste ved skolen

Det bedste ved skolen:

Lærerne, som er seje og søde (lærerne får generelt den ene store buket roser efter den anden), eleverne og undervisningen, det gode humør/energien. At man kan være aktiv. Sjovt og lærerig. Alt. Artistlinjen

At man lærer en masse forskelligt og er sammen med sine venner.

Sammenholdet mellem elever + elever og lærere. Undervisningsmetoden.

Der bliver taget hånd om hver enkelt elev. Undervisningen er på højt niveau, men niveauet varierer, så det tilpasses alle.

Alle er her på lige fod, selv om vi er forskellige. Den gode stemning, både fra lærere såvel som elever, får også én til at kunne lide at være her. Det vi laver, gør det svært at ville hjem efter en skoledag, da man bare vil lære mere.

Stemningen. Alle er næsten altid glade og imødekommende. Og lærerne er rigtig nemme at snakke med.

At man kan være sig selv. At man bliver accepteret som den, man er. Man lærer noget nyt her dag og forbedrer sine færdigheder. Der er mange glade mennesker her.

At folk kan snakke sammen.

Plads til alle

Bl.a. lærerne, som kan få mig til at glæde mig til at møde op, og som har stor forståelse for forskellighed. Fedt at møde mange forskellige typer. Får prøvet sig selv af. Lærer at drømme, se muligheder og fornemme grænser. Skolen ligger det rigtige sted. Fedt at blive udfordret på det niveau, man befinder sig på - så mærker man, det rykker.

Akrobatikundervisning og træning, morgenopvåkning.

Udflugterne og når vi får lov at optræde. Skolen har kun gjort gode ting for mig: Jeg er blevet mere glad i hverdagen, er stoppet helt med kriminalitet og er også blevet bedre til at styre mit temperament. Og jeg er blevet mere glad for at bruge min krop.

At man er obs på vejledning og den enkelte elev.

At man kommer i kontakt med andre og hygger sig.

Der er ingen, der ser ned på hinanden, og folk har det godt sammen.

Mange muligheder, mange linjer.

At rygning er forbudt. Man får løn.

Musikken, indflydelse. Dansen

Når lærerne er forberedte og vi laver en masse. Når der er sociale aften arrangementer med linjen - f.eks. teaterture.

At man får lov til at arbejde med kroppen. Kommunikationen med andre unge.

Morgenmaden, god middagsmad til en god pris.

Det værste ved skolen:

Naboerne og at man ikke må spille musik for åbne døre (-skriver rigtig mange).

Når folk ikke yder en indsats.

Nølen, så vi ikke kommer i gang med undervisningen til tiden.

Der er for få penge til udstyr.

Når vi har en rigtig sløset dag, hvor alle er trætte og uoplagte.

Kan være vanskeligt at forholde sig til de mange typer, men lærerne er gode til at tage hånd om den enkelte.

Dumme elever.

Manglende motivation og engagement blandt eleverne. Meget støj, manglende koncentration.

At nogle af lærerne har et dårligt sprog.

Der burde undervises i andre gøglrier end jonglering, f.eks. pois, flowersticks eller diablo.

Eleverne kunne godt tage mere ansvar.

Man keder sig mange gange.

For lav løn og mangel på tilfredsstillende organisering. Ikke altid noget at lave.

Vort lokale er ikke stort nok.

Når undervisningen er kedelig og uinspirerende.

Ikke at lave noget.

At vi kan være for dovne

At jeg skal stoppe.

Dato: november 2007